

Foolish Fool

Sublime

Intro

1

2 0-2-0 2-0-2 4 2 0-2-0 2-0-2 2 2 0-2-0 2-0-2 4

4

2 0-2-0 2-0-0 0-0 2-2 2-1-2 0-0 2-2 2-1-2 4-4 6-6 6-4-6 4-4 6-6 6-4-6

Chorus

7

2-2 4-4 4-2-4 4-4 4-2-4 0-0 2-2 2-1-2 2-2 2-1-2 0-0 2-2 2-1-2 2-2 2-1-2

10

4-4 6-6 6-4-6 6-6 6-4-6 4-4 4-2-4 4-4 4-2-4 0-0 2-2 2-1-2 4-4 4-2-4 0-0 2-2 2-1-2

Verse

13

0-0 2-2 2-1-2 0-0 2-2 2-1-2 0-0 2-2 2-0-0 2-2 2-1 0-0 2-2-2 0-0 2-2-2

16

1—1—1
4—4 4—4—4—3 2—2 4—4—4 2—2 4—4—4 0—0 2—2—2 0—0 2—2—2

Chorus

19

2—1—2 2—1—2 6—4—6 6—4—6 4—2—4 4—2—4
0—0 2—2 0—0 2—2 4—4 6—6 4—4 6—6 2—2 4—4 2—2 4—4 4—2—4 4—2—4

Verse

22

2—1—2 2—1—2 2—1—2 2—1—2 2—0—0 2—2 2—1
0—0 2—2 0—0 2—2 0—0 2—2 0—0 2—2 0—0 2—2 2—0—0 2—2 2—1

25

1—1—1 4—4 4—4—4—3 2—2 4—4—4 2—2 4—4—4
0—0 2—2—2 0—0 2—2—2 4—4 4—4—4—3 2—2 4—4—4 2—2 4—4—4

Bridge

28

2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 0—2—0 2—0
0—0 2—2—2 0—0 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 0—2—0 2—0

31

2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 0—2—0 2—0 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2
2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2 0—2—0 2—0 2—2—2 2—2—2 2—2—2 2—2—2

34

Musical notation for measures 34-36. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting: 2-2-2-2-2-0-2-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-2

Chorus

37

Musical notation for measures 37-39. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting: 0-0-2-2-2-1-2 | 0-0-2-2-2-1-2 | 4-4-6-6-6-4-6 | 4-4-6-6-6-4-6 | 2-2-4-4-4-2-4 | 2-2-4-4-4-2-4

Verse

40

Musical notation for measures 40-42. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting: 0-0-2-2-2-1-2 | 0-0-2-2-2-1-2 || 0-0-2-2-2-1-2 | 0-0-2-2-2-1-2 | 0-0-2-2-2-0-0 | 0-0-2-2-2-1

43

Musical notation for measures 43-45. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting: 0-0-2-2-2-0-0 | 0-0-2-2-2-0-0 | 4-4-1-1-1 | 4-4-4-3 | 2-2-4-4-4 | 2-2-4-4-4

Solo

46

Musical notation for measures 46-48. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting: 0-0-2-2-2-0-0 | 0-0-2-2-2-0-0 || 0-0-2-2-2-1-2 | 0-0-2-2-2-1-2 | 4-4-6-6-6-4-6 | 4-4-6-6-6-4-6

Bridge 2

49

Musical notation for measures 49-51. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting: 2-2-4-4-4-2-4 | 2-2-4-4-4-2-4 | 0-0-2-2-2-1-2 | 0-0-2-2-2-1-2 || 2-2-2-2-2-2-2 | 2-2-2-2-2-2-2

52

Musical notation for measures 52-54. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting with numbers 0, 2, 4, 6, and 8.

Outro Chorus

55

Musical notation for measures 55-57. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting with numbers 0, 2, 4, 6, and 8.

58

Musical notation for measures 58-60. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting with numbers 0, 2, 4, 6, and 8.

Outro

61

Musical notation for measures 61-63. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting with numbers 0, 2, 4, and 8.

64

Musical notation for measures 64-66. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff shows guitar fretting with numbers 0, 2, and 4.